

B I E R U M E R  S C H O O L

Inhoudsopgave:

- I. De Bierumerschool
- II. Organisatievorm en profilering
- III. Gevoerd beleid
- IV. Samenstelling publiek
- V. Omschrijving activiteiten
- VI. Financien en subsidies
- VII. Netwerken en neven-activiteiten

- VIII. Jaarprogramma

- I. De Bierumerschool

De Bierumerschool is een ruimte voor onafhankelijk denken en vrije waarneming, voor contemplatie, een ruimte voor experiment en voor de ontwikkeling van vernieuwende concepten. Haar taak is de kunstenaar absolute vrijheid te geven om alle mogelijkheden binnen de beeldende kunst te verkennen en te realiseren. Het is een open en actief huis voor installaties, kunst aan de wand, audio, film, lezingen en workshops. De school fungeert hiermee als 'museum' voor moderne kunst. Verder is er een sterk educatieve component, zowel door jongeren kennis te laten maken met kunst als het verzorgen van extra mogelijkheden tot het opdoen van theoretische en praktische kennis voor beeldend kunstenaars.

Doelstellingen van de School zijn o.a.

- De bewustwording van persoonlijke kunstzinnige mogelijkheden en de ontwikkeling van kunstzinnige vaardigheden van individuen en groeperingen van alle leeftijden.
- De kwaliteitsverbetering van creatieve vaardigheden en uitingen.
- De verbetering van de leefbaarheid en de saamhorigheid, waarbij de nadruk ligt op de lokale gemeenschap.
- De taak van de Bierumerschool is de kunstenaar absolute vrijheid te geven om alle mogelijkheden binnen de beeldende kunst te kunnen ontwikkelen

De stichting verricht deze activiteiten zonder enig winstoogmerk. De commerciële kant van de getoonde kunst is van ondergeschikt belang in vergelijking met de culturele en sociale functie.

- II. Organisatievorm en profilering

De Bierumerschool is een stichting, met in 2019 drie bestuursleden. Dit zijn Saskia Leefsma (voorzitter), Katja van der Kamp (secretaris) en Mirthe Dorgelo (penningmeester). Er is in dit jaar een wisseling geweest van penningmeester. Dit was voorheen ... Manja Kindt en Jan Pieter van den Bos (oprichters van de stichting) hebben de artistieke leiding. Martin Eetema en Paula Biemans zijn adviseur.

De Bierumerschool onderscheidt zich van andere kunstpodia in de provincie (stad Groningen niet meegenomen) door het vertonen van moderne kunst, met vooral aandacht voor performances en experimentele kunst. De Bierumerschool biedt door de locatie en de mogelijkheid om zo lang als gewenst kunstenaars in een zogeheten 'artists-in-residence' programma te nemen. Hierbij geeft de aanwezige expertise (in de vorm van de bij de Bierumerschool horende beeldend kunstenaars en adviseurs) bij uitstek de mogelijkheid aan kunstenaars om in alle rust hun werk te ontwikkelen en te beschouwen. Verder biedt de Bierumerschool door middel van artist-talks, lezingen, workshops, rondleidingen en andere evenementen (zoals de jaarlijks terugkerende boekenmarkt in het dorp, de open monumentendag, etc. en incidentele evenementen zoals de Tocht om de Noord en Leeuwarden Culturele Hoofdstad) de toeschouwer een mogelijkheid tot verdieping; tot meer inzicht in moderne kunst, die soms op het oog simpel lijkt, maar vaak grote complexiteit en rijkdom bezit.

III. Gevoerd beleid

Er is dit jaar vooral gekeken naar het vergroten van de naamsbekendheid van de Bierumerschool en naar het onderhouden van goede, lokale banden met gemeente, dorpingen en met de kunstacademie Minerva in de stad Groningen.

IV. Samenstelling publiek

De Bierumerschool kent geen restrictie op het soort publiek dat aangesproken wordt. Moderne kunst is er voor alle leeftijdscategorieën en alle lagen van de bevolking en wij richten ons daarom in ons programma niet specifiek op een bepaalde doelgroep.

V. Omschrijving activiteiten

Eind 2017, begin 2018 is het eerste grote evenement binnen de Bierumer School georganiseerd. Het BAM (Bierum Art Movie) heeft bestaan uit een workshop voor hoogbegaafde leerlingen van de C.B.S. de Zaaier met daaraan gekoppelde filmwedstrijd, een open call voor kunstfilms, meerdere vertoningen van kunstfilms van Bart Vegter en Frans Zwartjes, de vertoning van kunstfilms door het gehele gebouw en de creatie van een film door beeldend kunstenaars Julija Paskeviciute en Lisa Kovalenko; 'We Inventend Nothing' met begeleidende artist talk. De afsluiting heeft plaatsgevonden door middel van een finissage waarbij er onder andere een performance van Ingrid van der Maur te zien is geweest.

Als tweede hoogtepunt dit jaar is de deelname aan het evenement Leeuwarden Culturele Hoofdstad 2018 te noemen, waarbij de Bierumerschool uitgenodigd werd door het CBK als een onderdeel van de Groninger ambassade. Hierin is het werk geplaatst van het dit jaar opgerichte ProjectEems, van beeldend kunstenaars Paula Biemans, Manja Kindt en Jan Pieter van den Bos. Er is een doorlopend veranderende projectruimte te zien geweest, er zijn meerdere radio-interviews geweest en er is een vertoning geweest van een film van Bernardo Zanotta met daarbij een begeleidend gesprek door godsdienstwetenschapper Katja van der Kamp.

Er is dit jaar deelgenomen aan terugkerende activiteiten in het dorp, zoals de boeken- en jaarmarkt en de open monumenten dag.

VI Financien en subsidies

Er is een aantal incidentele subsidies aangevraagd voor evenementen, waaronder bij de Kunstraad Groningen en bij de gemeente Delfzijl. Verder is er door middel van deelname aan de Groninger ambassade te Leeuwarden een bedrag in de kas gekomen.

VI. Netwerken en nevenactiviteiten

Dit jaar is er onder andere door deelname aan Leeuwarden Culturele Hoofdstad 2018 een mogelijkheid geweest tot het vergroten van het netwerk en de zichtbaarheid van de Bierumerschool. Er is contact geweest met Minerva over de mogelijkheid tot de creatie van een postdoc programma. Door middel van een workshop voor de lokale bewoners heeft de Bierumerschool getracht de banden met het dorp te versterken. Dit is eveneens gedaan door wederom deel te nemen aan jaarlijkse evenementen in het dorp.

VII. Jaarprogramma

11-11-2017 – 13-01-2018

Lisa Kovalenko
Anouk Laure
Bram Zwartjes
Bart Vegter
Arjen Boerstra
Henk Puts
A in Wonderland
Eirik Ronnenberg
Elsje Hollanders
Josephine Beijer
Ingrid in der Maur
Christa van der Heide
Arlette Boerlage
Paula Biemans
Leon Kooi
Hugo Braams
Kinderen uit de gemeente (C.B.S. de Zaaier)
BAM (Bierum Art Movie)

14-01-2018 – 06-04-2018

Paula Biemans
Jan Pieter van den Bos
Manja Kindt
ProjectEems

15-02-2018

Manja Kindt
Jan Pieter van den Bos
Inwoners Bierum
Workshop etsen

07-04-2018 – 11-06-2018

Sjors Hoogerdijk
Vaida Valanciunaite
Anna Hyde
Henk Puts

24-06-2018 – 09-09-2018

Anna Ehmen

15-09-2018 – 25-11-2018

Bernardo Zanotta
Divine Hunger

01-12-2018 – 17-02-2019

Peter Schudde
Zwart Zaad

4^e kwartaal 2018 (deelname Groninger Ambassade voor Culturele Hoofdstad Leeuwarden 2018)

Paula Biemans
Jan Pieter van den Bos
Manja Kindt
ProjectEems

Bernardo Zanotta
Katja van der Kamp